

# Workshop zur Lehre Workshop sur l'enseignement

Architekturrat der Schweiz  
Conseil suisse de l'architecture  
Consiglio svizzero dell'architettura

**Dienstag, 13. November 2018 / Mardi 14 novembre 2018**

19h30 **Nachtessen / Souper**  
Bains de Pâquis", Quai du Mont-Blanc 30

**Mittwoch, 14. November 2018 / Mercredi 14 novembre 2018**

08h30 **Begrüssung / Accueil**  
Haute école du paysage, d'ingénierie et d'architecture – HEPIA  
HES-SO University of Applied Sciences and Arts Western Switzerland  
Rue de la Prairie 4, CH-1202 Genève  
Raum: salle de direction (im Untergeschoss am Eingang)

09h00 **Einführung / Introduction**  
durch / par Johannes Käferstein & Nicolas Pham

## **Digitalisierung**

09h20 **Position 1**  
durch / par Christian Auer & Dani Walser (HTW)

### **Digitalisierung in der Architektur**

Die Digitalisierung verändert das Anforderungsprofil und die Prozessabläufe in der Berufspraxis einer Architektin oder eines Architekten grundlegend. Es droht im Gesamtprozess der Bauentwicklung und Realisierung der Verlust der angestammten Rolle des Projektverantwortlichen und damit die Grundlage ihrer bisherigen Legitimation und des Berufsverständnisses.

Die Ausbildung muss die digitale Herausforderung annehmen, auf die veränderte Denkweise der «Generation iPhone» eingehen und die neuen Werkzeuge optimal in den Unterricht integrieren. Die Digitalisierung verändert damit auch die klassischen methodisch-didaktischen Ansätze in der Architekturausbildung. Aufgrund der sich verändernden Berufspraxis muss die Ausbildung den Studierenden die geeigneten Werkzeuge für ihren späteren Beruf mitgeben.


09h40 **Position 2**  
durch / par Beat Waeber (ZHAW)

### **Die Architekturausbildung im Bann der Digitalisierung**

Glaubt man den Medien, der Bauwirtschaft und deren Lobby, nimmt der Einfluss der Digitalisierung, im speziellen des ‚Building Information Modeling‘ BIM, auf die Architektur und deren Lehre laufend zu. Wir führen innerhalb unseres Departements einen intensiven Diskurs über die möglichen Auswirkungen dieser Methoden der Digitalisierung auf unsere Architekturlehre und das Wettbewerbswesen. Auf einer breit angelegten Recherche untersuchen wir Themenbereiche im Dunst der Digitalisierung, die unserer Auffassung der Architekturlehre als Wechselwirkung von Entwurf und Konstruktion verpflichtet sind. Ausgehend von der These, dass eine umsichtige Entwicklung der Architekturlehre nur auf einer Synthese des Analogen und Digitalen beruht, haben wir einige Handlungsfelder definiert.

Architekturrat der Schweiz  
Conseil suisse de l'architecture  
Consiglio svizzero dell'architettura  
Cussegl svizzer d' architettura

10h00 Diskussion / Discussion



---

12h00 Mittagsbuffet / Buffet déjeuner

---


**Akkreditierung & PHD**

14h00 Einführung / Introduction durch / par Johannes Käferstein

14h10 **Position**

durch / par Domenico Cattaneo & Dario Galimberti (SUPSI)

Die Revision des Ausbildungsplans in Architektur wurde im Kontext des institutionellen Akkreditierungsprozesses der SUPSI erarbeitet. Im spezifischen Fall wurde die Revision vor allem als Folge neuer Anforderungen der Didaktik begründet, welche mehr die Ebene der erreichten Kompetenzen berücksichtigen als die der angestrebten Ziele.



14h30 **Diskussion / Discussion**

16h00 **Wie weiter? / Et ensuite?**

16h30 Abschluss des Tages / Clôture de la journée

